

¡De aquí no pasa nadie!

Había una vez un general que quería ser el héroe de una historia. Pero para que alguien se convierta en héroe es necesario que haga algo que lo haga merecedor de tal honor: afrontar los peligros con coraje, atreverse a actuar cuando piensa que es necesario hacerlo y otros muchos ejemplos que podríamos poner.

Sin embargo, el general de esta historia pensaba que el camino más rápido para convertirse en un héroe era aparecer dentro de un libro. Incluso sin hacer nada especial. El general tenía un ejército de guardias que seguía sus órdenes sin pestañear. Todas las órdenes, fueran las que fueran. Y un día el general tomó una decisión. Bien absurda, claro...



P.V.P: 15 €, cartóné
22 x 26 cm
40 páginas

ISBN: 978-84-16003-77-8 (castellano)
ISBN: 978-84-16003-76-1 (catalán)

A partir de
5 años

Temas
dictadura, revolución,
desobediencia, solidaridad

Texto: **Isabel Minhós Martins**

Ilustraciones: **Bernardo P. Carvalho**

Traducción del portugués: **Patric de San Pedro**

Libros altamente recomendables FNLIJ Brasil 2016

Selección «Los mejores libros para niños del 2015» (Bienalle dei Ragazzi)

Premio Nacional de Cómic 2015 Portugal - Mejor ilustración álbum infantil (autor portugués)

Selección de libros no convencionales más sorprendentes para niños 2016 (*School Library Journal*)

Isabel Minhós Martins nació en Lisboa en 1974. Estudió en la Facultad de Bellas Artes de Lisboa, trabajó como creativa en el área de comunicación para niños y, más tarde, con un grupo de amigos fundó la editorial portuguesa Planeta Tangerina. Sus libros han recibido premios como la Selección White Ravens o el Premio Andersen, o han sido distinguidos por instituciones como el Banco del Libro de Venezuela o la Sociedad Portuguesa de Autores.

Bernardo P. Carvalho nació en 1973 en Lisboa y estudió en la Facultad de Bellas Artes de esta ciudad. Es uno de los cofundadores de la editorial portuguesa Planeta Tangerina. Sus libros han ganado, entre otros galardones, la Mención de Honor del Premio Mejor Diseño de Libro de Todo el Mundo de la Book Art Foundation, el 2nd CJ Picture Book Awards de Corea y el Premio Nacional de Ilustración de Portugal.

Características:

Unas ilustraciones de estilo naïf dan vida a un libro con una gran sorpresa: una orden absurda hace que la historia se desenvuelva inicialmente en la página izquierda del libro, donde se van acumulando personajes que ven interrumpido su camino y sus diferentes planes. Hasta que se deciden a romper la frontera imaginaria con la página izquierda y apoderarse de la totalidad del libro.

Un libro para descubrir, jugar, pensar y aprender a ser libres.

Comentarios:

«Es uno de los grandes libros publicados este año.» Sara Figueiredo, *Caldeirão Voltaire*, diciembre 2014

«Uno de los libros más bonitos que se ha concebido y escrito sobre el tema de la dictadura y de la revolución pacífica. Y es para los más pequeños.» Anna Castagnoli, blog *Le figure dei libri*

TakaTuka

www.takatuka.com

Edición y prensa
patric@takatuka.cat

Administración y distribución
patricia@takatuka.cat

C/Junta de Comerç, 18 baixos · 08001 Barcelona