

# Un indio como tú y yo

Boaz es un chico solitario fascinado por los indios y por los ponis. En el colegio no tiene amigos y tiende a perderse en sus pensamientos. Hasta que llega una nueva alumna, Aisha. No sabe hablar su idioma, pero está claro por su aspecto que es india; además, se sabe comunicar por dibujos, como los indios.

Boaz es ahora el niño más feliz del mundo, hasta que a su padre se le ocurre la idea de cambiarlo de clase. Pero también Aisha parece tener problemas en casa, cada día se la ve más cansada.

P.V.P.: 16,5 €, cartonné  
12,5 x 20,3 cm  
140 páginas

ISBN castellano: 978-84-17383-45-9  
ISBN catalán: 978-84-17383-46-6

A partir  
de 9 años

Temas:  
indios, escuela,  
amistad, inmigración,  
Siria, refugiados, racismo,  
religión, mayas, ponis



Texto: **Erna Sassen**  
Ilustraciones:  
**Martijn van der Linden**  
Traducción del holandés:  
**Gustau Raluy**

**Erna Sassen** (Berverwijk, Países Bajos, 1961) es conocida inicialmente por sus papeles en series de la televisión holandesa y en el teatro. Debutó como autora de novelas juveniles en 2004. Desde entonces ha publicado doce novelas, tres de las cuales para un público adulto. En 2018 obtuvo en su país el prestigioso premio De BruutTAAL Gouden Lijst.

**Martijn van der Linden** (Zeeland, Países Bajos, 1979) estudió Bellas Artes y se especializó en ilustración. Ha trabajado como diseñador editorial. Sus libros se han publicado en más de doce países. Entre otros, ha ganado en su país los premios Woutertje Pieterse al mejor libro para niños y el Gouden Penseel.

## Características:

Erna Sassen entrelaza de manera brillante, en un texto breve pero de gran intensidad, temas tan dispares como la soledad, la amistad, la imaginación, el primer amor, los sioux, la religión, los mayas, la guerra, los refugiados y el racismo. El relato es de una profunda ternura, no exenta de momentos de humor. Las ilustraciones con motivos indios de Martijn van der Linden le dan al texto una ambientación perfecta.

**Comentarios:** «Con los dibujos de Martijn van der Linden, *Un indio como tú y yo* se lee como una auténtica novela de indios, adornada con plumas, búfalos, flechas y motivos indios, todo con negro, blanco y rojo, el color de la tierra.» *Kidsweek*

«Sin caer en moralismos, la autora desarrolla un diálogo profundo entre Boaz y su abuela sobre las personas contrarias a los refugiados y sobre las religiones, que con frecuencia tienen un papel negativo en este tema. Un diálogo que hará pensar al joven lector.» *Friesch Dagblad*

**TakaTuka**  
www.takatuka.cat

Edición y prensa  
patric@takatuka.cat

Administración y distribución  
patricia@takatuka.cat

C/Junta de Comerç, 18 baixos · 08001 Barcelona